

Hovedforløb 1

DIGITALT PRODUKT

Mads Gøsta Brøgger



Facebook event opslag

- Grafik og billedebehandling
- Grafisk design

Afsender

Jyllinge FC

Opgaven

Opslaget har til formål at reklamere på facebook, for et kommende event som afholdes af fodboldklubben Jyllinge FC.

Krav

- Rentegning af Jyllinge FC logo
- Størrelse passende til Facebook og instagram opslag - 1080 x 1080 px.
- Billedets tema/stil, skal passe til Jyllinge FC's bordeaux farve
- Billedet skal skabe opmærksomhed og springe i øjnene, samt indeholde de vigtigste informationer for eventet.



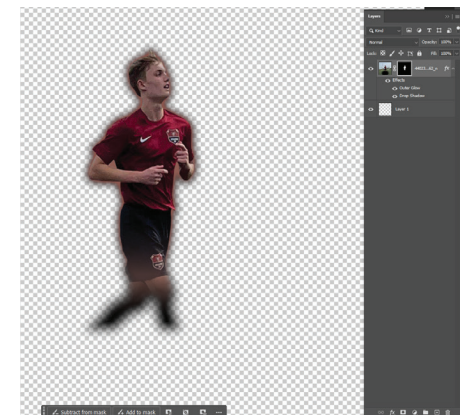
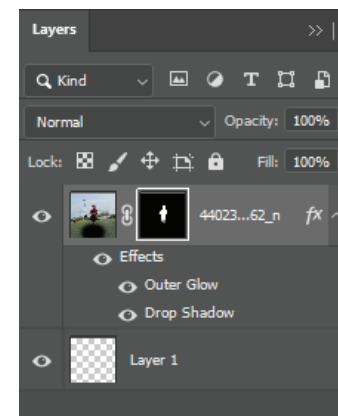
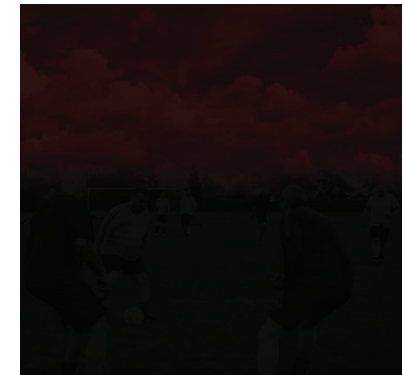
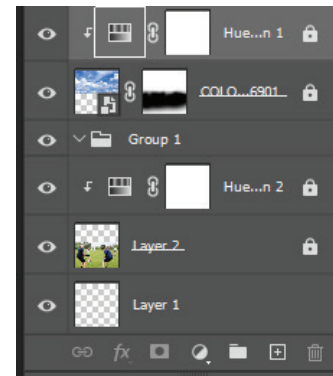
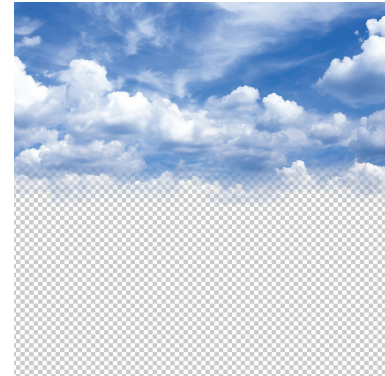
DOKUMENTATION

Som baggrund har jeg sammenkopieret et billede fra Jyllinge FC og et billede af en himmel ved hjælp af en maske og brush-tool for at skabe en "smooth" overgang og få en smule bevægelse i billedet.

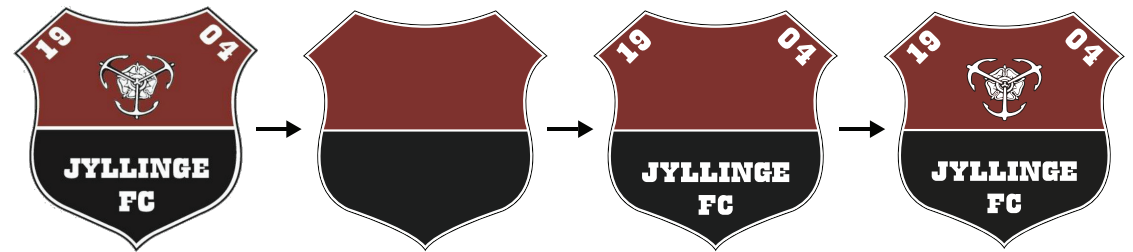
Herefter tilføjede jeg hue/saturation justeringslag, som er tilføjet individuelt til hver af de to baggrundsbillede-lag, og på den måde nedtonet baggrunden en smule, så den ikke tager fokus fra tekst og elementer, samt justeret farverne, så de matcher Jyllinges sorte og Bordeaux farver.

Den mørke baggrund giver dybde, mens hvide og røde kontrastfarver leder øjet mod de vigtigste oplysninger. Skygger og gradients tilføjer dimension, så elementerne fremstår mere levende.

Jeg fritlagde en fodboldspiller iklædt Jyllinges spillerdragt, ved hjælp af maske og polygonal lasso tool og gav ham til sidst en smule skygge, for at træde en smule væk fra baggrunden.



DOKUMENTATION



Jyllinge FC's logo skulle indgå på billedet og de var kun i besiddelse af en gammel jpeg version, med masser af tabt kvalitet.

Derfor har jeg i Illustrator rentegnet logoet i vektorgrafik, så det fremstår skarpt og skalerbart uden kvalitetstab.

Rent metodisk har jeg anvendt pentool og shape builder til at optegne logoet.



DOKUMENTATION

Den overordnede billedstil kombinerer action og dynamik med et rent, organiseret layout, der guider beskueren hurtigt gennem indholdet.

Typografien opdelt i hierarkiske niveauer - Billedet skulle have en effekt af at springe i øjnene og skabe opmærksomhed, hvorfor jeg har forsøgt at skabe en fængende overskrift i stor, let læselig og seriøst udtryk, ved brug af nogle effekter, lavet under blending options som inner shadow, stroke og shadow så teksten står klart mod baggrunden.

Supplerende informationer som dato, tidspunkt og detaljer om arrangementet er opdelt i mindre tekstblokke, hvilket skaber overblik og læseretning.

